

KARAEELMAS 2009: MEDYA VE KÜLTÜR

BEŞİNCİ KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU

KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERNEĞİ ve ZONGULDAK KARAEELMAS ÜNİVERSİTESİ

2-4 Temmuz 2009
Zonguldak Karaelmas Üniversitesi

Türk TV Dizilerinde Polis Modeli

Esra Huri Bulduk (İstanbul Ü.)

Avrupa Yakası Dizisi Örneğinden Hareketle Türkiye'de İzleyici Kitle Tespiti ve Popüler Yayıncılığın İzleyiciye Yakın Durma Çabaları

Kenan Kılıç (Kastamonu Ü.)

Kamusal Alan Olarak Televizyon ve Alternatif Televizyon Yayıncılığı

Hale Yaylalı (Arel Ü.)

Duvarın Ötesi ve Berisi:

Kamusal Alanın Neredeliğine İlişkin Bir Araştırma
Özlem Oğuzhan (Maltepe Ü.)

10.30-10.45: Kahve-çay molası

10.45-12.30: GENEL OTURUM-4

Medya Gözlem Platformu:

Oturum başkanı: Nurca Yürkoğlu

İLAD (İletişim Araştırmaları Derneği) ve salondakiler

12.30-13.30: ÖĞLE YEMEĞİ / SERGİLER / POSTERLER

13.30-14.45: OTURUMLAR: 25-26-27

25. YURTTAŞLIK-KİMLİK-II

Yer: ZKÜ-TF-A

Oturum başkanı: Engin Sarı (Ankara Ü.)

Değişmekte Olan Müslüman Kimliğinin Bir Yansıması Olarak Zaman Gazetesi

Alexander E. Balistreri (Princeton U.)

"Vatan Sağolsun": Türk Basınında Şehitlik Söylemine Eleştirel Bir Bakış

Tezcan Durna (Ankara Ü.)

Muhafazakâr Milliyetçi Söylemin Yeni Sınırları

Mustafa C. Sadakoğlu (Marmara Ü.)

Gerçeklerin Peşinde Yeni Bir Tür: Siyasi Araştırma ve İnceleme Kitapları

Pınar Sayan (Okan Ü.)

Kültür ve Politika: Türkiye Medyasında Kimlik Politikaları ve Özcü Kültür Kavrayışının Açmazları

Engin Sarı (Ankara Ü.)

26. GÖRSELLİK

Yer: ZKU-TF-B

Oturum başkanı: Nesrin Kula (Afyon Kocatepe Ü.)

Sosyal Bilimciler Görsel İmgelerde Neyi Arar?

İskender Yıldırım (Ankara Ü.)

Medyada Görsel İletilerde

Kadın İmgesi ve Göstergesel Aktarımı

Rengin Küçükdoğan, Işıl Zeybek (Kültür Ü.)

Seçim Afişiniz Hayırlı Olsun

Betül Minnet (Ege Ü.)

AKP'nin İkinci Yükselişinde Siyasal Afişin Rolü

Semra Çevik (Gazi Ü.)

Görsel Metinlerde Analiz Yöntemleri

Nesrin Kula (Afyon Kocatepe Ü.)

27. ÇOCUK VE MEDYA

Yer: ZKÜ-TF-C

Oturum başkanı: Kazım Özkan Ertürk (Gazi Ü.)

Rejim Değişimi ve TV: Macar Kamu Hizmeti Yayın Kurumunda (MTV) Çocuk Programcılığının Dönüşümü Sevgi Can Yağcı (Gazi Ü.)

Gülbüz Türk Çocuğu ve Musavver Hukuk-i Etfal Dergileri Bağlamında Eski Harfli Çocuk Dergilerinin Belge Özellikleri Elif Konar (Fatih Ü.)

Türkiye'de İslâmi Basın ve Çocuğun Temsil Tarzları

Osman Nuri Yüce (Ankara Ü.)

Kültürün Kuşaktan Kuşağa Aktarılma Unsuru Olarak "Sunay Akın" Kitaplarında 'Oyuncak' (Simgesi)

Kazım Özkan Ertürk, Özge Uğurlu (Gazi Ü.)

14.45-15.00: Kahve-çay molası

15.00-16.30: OTURUMLAR: 28-29-30

28. KENT VE MEDYA

Yer: ZKU-TF-A

Oturum başkanı: Bilge Gürsoy (Marmara Ü.)

Medyada Kent İmgeleri: Kentlerin Kültür Yoluyla Pazarlanması-İstanbul Örneği

Kaan Taşbaşı (Yeditepe Ü.)

Uluslararası Göçmenlerin Mekânsal İletişim ve Haberleşme Örüntüleri, İstanbul Kumkapı Örneği

Yasemin Çakırer (İstanbul Teknik Ü.)

Durna, Tezcan

“VATAN SAĞOLSUN”: TÜRK BASININDA ŞEHİTLİK SÖYLEMİNE ELEŞTİREL BİR BAKIŞ

Şehitlik kavramı, semavi dinlerin dini yaymak uğruna savaşırken ölenleri adlandırmak için kullandığı “dinsel” bir kavram olmakla beraber, seküler ulus devletler ve başka seküler ideolojilerin de ulus ya da topluluk idealleri uğruna ölenleri bu adla andıkları bilinmektedir. Bu çalışmada, bir yandan laiklikle ilgili olarak aşırı “vurgu” ve “tembihleri” ile sıklıkla karşılaştığımız ordunun tamamen dinsel bir kavram olan “şehitlik” söylemini nasıl kullandığı ve bunun Türk basınında nasıl sunulduğu incelenecektir. Bu çalışmada esas itibariyle “şehitlik” kavramının tarihsel ve dinsel arkaplanı çözümlenecek, ardından özü itibariyle dinsel olan bu kavramın seküler bir ulus devletin diline nasıl devşirildiğine değinilecektir. Çalışmanın esas çerçevesini, Güneydoğu’da hala sürmekte olan savaş/ çatışmalarda tarihi bir kırılmaya sebebiyet veren iki saldırı olayının karşılaştırması ve çözümlemesi oluşturacaktır. Bu iki saldırıdan biri 2007’de gerçekleşen Hakkâri “Dağlıca”daki baskın diğeri ise 2008’deki “Aktütün” saldırısıdır. Bu iki olayın ortak yanı, bu olaylarda üst düzey askeri yetkililerin saldırı ve bunun sonucundaki asker ölümlerinde ihmallerinin varlığının basın tarafından ortaya çıkarılmasıdır. Çalışma eleştirel söylem çözümlemesi ile yapılacaktır. Çözümleme için iki olayın dört gün sonrasına bakılacaktır. Örneklem olarak Hürriyet, Sabah, Taraf, Yeni Şafak, Akşam ve Vatan gazetelerinde olaylara ilişkin olarak yayınlanmış haber ve köşe yazılarına bakılacaktır. Çalışmanın temel varsayımı ise bu iki olayın mutlak şehitlik söyleminde kırılmalara sebebiyet verdiği şeklindedir.