

2. ANKARA FONİYATRİ GÜNLERİ

12-14 Aralık 2024, ANKARA

“Ustalarla Buluşma”



DİNLETİ PROGRAMI



Standchen
F. Schubert

Under Paris Skies
H. Giraud

Güzel Kırım
Halk Şarkısı Kırım Tatar

Sen Menim
T. Guliyev - Z.Cabbarzade

Soprano
Demet Gürhan

Piyano Güler
Demirova Györffy



Prof. Dr. Demet Gürhan

1976 yılında doğdu ve 12 yaşında piyano eğitimine başladı. 1995 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümünü kazanarak Prof. Gülşen Şimşek'in şan anasanat dalı öğrencisi oldu. 2000–2005 yılları arasında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. Burada iki yıl süreyle Kültür ve Turizm Bakanlığı Denizli Çocuk Korosu şefliğini yaptı. Eğitimi süresince şan çalışmalarını Baskir Devlet Opera ve Balesi ve Sydney Operası Solist sanatçısı Elvira Fatihova ile sürdürdü. Doktora programında şan çalışmalarına Prof. Mustafa Yurdakul ile devam etti. 2006 yılında Prof. Helge Dorsch ile Master Class çalışmalarına katıldı. 2008 yılında

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı doktora programına kabul edildi. 2013 yılında "Ses Eğitimi Çalışmalarının Politikacıların Konuşma Becerilerine Etkisi" konulu teziyle doktora programını tamamladı. Almanya, Macaristan, Litvanya, Ukrayna, Kosova, Azerbaycan, Özbekistan, Makedonya, Kıbrıs ve Türkiye'de çok sayıda konser gerçekleştirdi. TRT Avaz ve TRT radyolarında canlı yayınlanan programlarda solist olarak birçok konser vermiştir. 2014 yılında Kazakistan Karagandı Senfoni Orkestrası ile Ankara, Eskişehir, Bursa, Samsun, Ordu ve Trabzon'da konserler yaptı. 2006-2016 yılları arasında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda misafir öğretim üyesi olarak görev yapmıştır. 2015-2018 yılları arasında Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müdür Yardımcılığı ve Şan Anasanat Dalı Başkanlığı görevlerinde bulunmuştur. 2006 yılından bu yana Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Sahne Sanatları Bölümü Şan Anasanat Dalı'nda öğretim üyesi olarak görevini sürdürmektedir. Profesyonel Ses Derneği yönetim kurulu üyesidir.



Prof. Dr. GÜLER DEMİROVA GYÖRFFY

Azerbaycan Cumhuriyeti'nin Gence şehrinde doğdu. 1988'de Üzeyir Hacıbekov adına Bakü Devlet Konservatuarı'nın Piyano Bölümü'nden mezun oldu. Sınav komisyonu kararı ile Konser İcracısı, Oda Orkestrası Sanatçısı, Konsertmeyster (korrepetitör) ve Piyano eğitimcisi nitelikleri kazanarak mezuniyet diploması aldı. Öğrencilik yıllarında birçok yarışmaya ve konferanslara katıldı, ödüller aldı. Mezun olduktan sonra Gence Müzik Koleji'nde öğretim görevlisi ve korrepetitör olarak görev yaptı. Bu görevinin yanı sıra Gence Filarmonisine bağlı olan Devlet Oda Müziği Orkestrası'nda solist olarak çalıştı. Orkestra eşliğinde yurtiçi ve yurtdışı solo resital ve oda müziği konserleri verdi. 1997 yılından bu yana Türkiye'de çalışmaktadır.

1998- 2000 yılları arasında Niğde Üniversitesi Müzik Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. Çeşitli solistler ve korolar ile Almanya, Yunanistan, Bulgaristan, İtalya'da Uluslararası Festivallere ve konserlere katıldı. Macaristan ve Norveç'te Solo resitalleri gerçekleştirdi. 2000 yıldan itibaren Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Öğretim görevlisi olarak görevini sürdürmüştür. 2004 yılında Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nden Yüksek Lisansını, 2008 ise Doktora Programını tamamlamıştır. Aynı zamanda 1999-2022 yılları arasında TRT Ankara Çocuk Korosunda korrepetitör olarak görevini sürdürmüştür. Koroya yurtiçi ve yurtdışı konserlerinde, Radyo ve TV yayınlarında eşlik etmiştir. Yurtiçi ve yurtdışı bilimsel etkinliklere bildirileri ve sunumları ile katılmaktadır. Kendi çalışmaları ile birlikte diğer illerdeki Üniversitelerden gelen davetler üzerine yurtiçi ve yurtdışı konserler vermekte, korrepetitör ve eşlikçi olarak görev yapmaktadır. 27.01.2014 tarihinden itibaren Müzik Bilim Alanında Doçentlik unvanı almıştır. 23.12.2022 tarihinden itibaren ise Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarı Çalgı Anasanat Dalı profesör kadrosuna atanmıştır. Halen Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuarında öğretim üyesi olarak görevine devam etmektedir.